

137

SOL 17

23

1/2

# EL MENSAJE DE LOS ANGELES

editorial *mf*

Popular francesa de Nadal

M. Oltra

Allegro

S *mf*

1. Los an-ge-les de los cie-los han en-to-na-  
 2. Es-cu-chad, fie-les pas-to-res, el men-sa-je

A

1.) Plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom,  
 2.)

T *mf*

B *p*

1.) Plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom,  
 2.)

5 *wp*

do un can-tar: Lo re-pi-ten con sus e-cos  
 ce-les-tial: "El Sal-va-dor de los hom-bres

plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom,  
 plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom,

23

2/2

17

las mon-ta-ñas sin ce-sar, ha na-ci-do en un por-tal. Glò - - - - -

plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom. Glò - - - - -

plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom.

- - - - - ri-a in ex-cel-sis De-o, Glò - - - - -

- - - - - ri-a in ex-cel-sis De-o, Glò - - - - -

Glò... in ex-cel-sis De-o, Glò

Glò... in ex-cel-sis De-o, Glò -

- - - - - ri-a in ex-cel-sis De-(e)-o.

- - - - - ri-a in ex-cel-sis De-(e)-o.

- - - - - ri-a in ex-cel-sis De-(e)-o.

- - - - - ri-a in ex-cel-sis De-(e)-o.